



SCHEDA PRESENTAZIONE PROGETTO PTOF
A.S. 2023/2024

X orario curricolare

X orario extracurricolare

Denominazione progetto
Staffetta di scrittura creativa
Referente responsabile del progetto
Prof. Ernesto Astorino
FIGURE COINVOLTE: indicare i nominativi docenti interni, esperti esterni, altre scuole, eventuali Enti, Associazioni (specificare)
Docenti interni: prof. Ernesto Astorino, prof.ssa Maria Stella Fabiani
Esperti esterni:Tutor associazione Bimed- promotrice del Progetto
Altre figure coinvolte:
Analisi del fabbisogno
I risultati delle Prove Invalsi rendono manifesta la necessità di rafforzare, negli Studenti, l'interesse per la lettura nonché la capacità di comprendere i vari livelli di senso di un testo (piano di miglioramento)
Destinatari
Alunni V Socio-Sanitario
Descrizione sintetica del progetto (Abstract) (da inserire nel PTOF)
Uno studente è sempre e in ogni caso una risorsa imperdibile. È l'entità su cui il sistema statale investe perché per mezzo della scuola egli assuma gli strumenti necessari a renderlo un cittadino

consapevole in grado di fare le scelte necessarie nella e per la vita, per la propria emancipazione e perché possa dare il proprio contributo al contesto sociale di riferimento. In funzione di questo obiettivo la relazione con la lingua madre è imprescindibile. La Staffetta di Scrittura creativa stimola l'intelligenza linguistica facendo cogliere le sfumature, scegliendo le parole opportune, usando la lingua per esprimere emozioni e pensieri e per guidare e comprendersi nella relazione con gli altri. Con la Staffetta di Scrittura si opera per arricchire il lessico "qualitativo", per focalizzare l'attenzione sulla connotazione delle parole e quindi si sostengono gli studenti nella riflessione lessicale; è anche un percorso di auto-osservazione, guidato dal docente, che può portare gli studenti a riflettere sulle loro capacità e a integrarle: è un percorso che riguarda se stessi e quindi è automaticamente motivante. Il percorso viene reso in chiave esplicita e attraverso la strutturazione della narrazione cui ognuno contribuisce: ciascuno va stimolato a riflettere su sé stesso, a definirsi, a scoprirsi, individuando i punti di forza e quelli di debolezza. In tal modo l'ora di analisi linguistica diventa un'ora anche di autoanalisi caratteriale e le attività linguistiche diventano anche attività di rafforzamento dei punti deboli della propria personalità: i ragazzi sentono di lavorare non soltanto per la scuola ma innanzitutto per sé stessi. Ogni studente nel corso della composizione del capitolo, che redige con la classe, migliora il proprio stile analitico, affronta e risolve i problemi suddividendoli in unità e affrontandoli in sequenza, quindi potenzia le abilità e le competenze utili anche nell'analisi grammaticale e logica; si struttura anche la visione olistica, globale, quindi si incide sulla comprensione intuitiva anche di coloro i quali hanno difficoltà nelle fasi formali ottenendo miglioramenti che riguardano tutte le discipline scolastiche, non solo l'italiano, e che sono utili per tutta la vita e per tutti gli ambiti lavorativi e di studio successivi alla scuola.

Il Progetto consiste nella stesura del secondo capitolo di un Racconto, scritto in collaborazione con altre 9 Scuole d'Italia. Al Termine dell'Attività il Racconto verrà pubblicato, a cura dell'Associazione Bimed- Salerno, promotrice e organizzatrice dell'intera Iniziativa. Gli studenti saranno supportati, nello svolgimento del loro lavoro, sia da Docenti Interni dell'IISS Diamante (CS) che da un Tutor che collabora con l'Associazione promotrice.

Obiettivi formativi prioritari in conformità e coerenza con il PTOF- (SECONDA SEZIONE PTOF 22-25)

Con tale Progetto si intende incentivare la creatività e la capacità di lavorare in equipe, competenze necessarie per l'inserimento nel mondo del lavoro (attività di Orientamento nell'ambito dei PCTO) e, nel contempo, rafforzare l'interesse per la lettura.

La Staffetta di Scrittura permette, inoltre, di migliorare l'autonomia degli studenti che si sentono responsabili in prima persona dei processi che li riguardano (imparare, in questo caso – e non solo imparare l'italiano).

Far crescere l'autonomia significa trasformare l'insegnamento dell'italiano e, più in generale, di ogni ambito collegato alle abilità, in educazione vera e propria.

FASI PROGETTUALI

Indicare le fasi o incontri del gruppo di progetto (Progettazione e sviluppo, monitoraggio del progetto), le date, i partecipanti a ciascuna fase, i documenti elaborati incluso il verbale dell'incontro.

FASI *	DATA
Progettazione	Ottobre 2023 – attività di preparazione al lavoro da svolgere; lettura I Capitolo Racconto
Sviluppo	25 Ottobre – 8 Novembre 2023 stesura II Capitolo A seguire, in base alle scadenze stabilite da Associazione Bimed, lettura, comprensione e analisi dei restanti capitoli
Verifica	Novembre 2023 Maggio 2024

Obiettivi di apprendimento

Sviluppare la padronanza d'uso della lingua italiana e arricchire il proprio lessico. Ascoltare e comprendere la lettura di storie, raccontare, inventare narrazioni. Dialogare, discutere, chiedere spiegazioni e spiegare. Usare il linguaggio per progettare le attività e per definire le regole. Essere consapevoli della propria lingua materna. Formulare ipotesi sulla lingua scritta e sperimentare le prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, anche utilizzando le tecnologie.

Contenuti

“Mi fido di te!”: In questo terzo millennio riscontriamo una esigenza di controllo che ci appare dopata che, sempre di più, pare, debba sostituirsi al valore della fiducia, elemento, questo, ineludibile per la tenuta civile e la qualità di un qualunque contesto sociale. L'obiettivo è quello di far scrivere ai nostri alunni un “Manifesto sul valore della Fiducia” per sancire un percorso che riaffermi il bisogno di fiducia che abbiamo per cambiare in meglio il mondo impegnando l'umano a ripristinare un rapporto con la vita che sia più in linea con la grandiosità dell'essere e della vita stessa.

La fiducia interpersonale si caratterizza per un elemento in particolare: quello del rischio, condizione presente in ogni definizione di fiducia ma che in quella interpersonale assume il significato di un rischio dovuto all'esposizione all'altro e all'altrui libertà nella relazione. Inoltre la fiducia non è solo il punto di partenza, è il fondamento costante della relazione educativa. È l'atmosfera, l'aria che si respira, nelle esperienze educative. E la fiducia implica sempre il ri-conoscimento dell'altro e dei suoi doni, anche quando il rapporto educativo richiede

l'assunzione di posizioni forti; un riconoscimento che, d'altra parte, non compromette la positività dell'educazione, anzi la rende possibile.
Metodologie
Cooperative learning
Modalità di monitoraggio, verifica, valutazione
Schede di osservazione predisposte dal docente per monitorare, verificare e valutare il lavoro di gruppo
Traguardi attesi al termine del percorso
Il rafforzamento, negli studenti, dell'interesse per la lettura e per le discipline letterarie nonché della capacità di comprendere i vari livelli di senso di un testo letterario, anche in vista delle prove previste per l'anno conclusivo del percorso di studi (prove Invalsi, Esame di Stato); la capacità di svolgere lavori di gruppo e di coordinamento fra pari anche in vista di un possibile inserimento nel mondo lavorativo.
Indicatori di efficacia e efficienza (es.gradimento risultante da questionari di soddisfazione; specificare indicatori e riportare dati ottenuti nella relazione finale)
<input checked="" type="checkbox"/> Motivazione <input type="checkbox"/> Frequenza <input type="checkbox"/> Partecipazione <input type="checkbox"/> Conoscenze e abilità acquisite <input checked="" type="checkbox"/> Rapporto con i compagni <input checked="" type="checkbox"/> Modalità organizzative <input checked="" type="checkbox"/> Competenze raggiunte
Risorse umane
2 Docenti Lettere 1 Esperto Esterno
Mezzi e strumenti
Laboratorio informatica. Laboratorio Metodologie Operative. Computer. Lim
Rapporti programmati con le famiglie e il territorio
Consegna del Prodotto (Racconto pubblicato da Bimed) nell'ambito di un evento finale, opportunamente pubblicizzato all'esterno (stampa locale)
Risorse finanziarie necessarie
Costo iscrizione euro 119,00

Aspetti organizzativi e finanziari del progetto

1. Risorse umane

a) Personale interno

n.	Docente/ Non Docente	Ore utilizzate per		
		Attività di Docenza	Assistenza tecnica	Attività di programmazione
1	Referente Progetto			15
2				
3				
4				

b) Collaboratori esterni

n.	Nome e cognome	Ore utilizzate per		
		Attività di Docenza	Assistenza tecnica	Attività di programmazione
1				
2				
3				
4				

2. Beni e servizi (indicare il materiale che si prevede di utilizzare, eventuali uscite, ecc.)

n.	Tipologia
1	Laboratori
2	Computer
3	Lim
4	Eventuale partecipazione Evento organizzato da Bimed

	Scheda finanziaria	n. ore	Importo orario	totale	note
1	Ore docenza personale interno				
2	Ore docenza esperti esterni*				
3	Attività di programmazione e verifica	15	17,50	262,50	
4	Beni di consumo** (cancelleria)			50,00	
5	Servizi (quota adesione)	119,00		119,00	
	Totale			431,50	

* allegare eventuali preventivi e scheda personale

** allegare eventuale richiesta di materiale

DIAMANTE, 26/10/2023

I DOCENTI RESPONSABILI DEL PROGETTO

ERNESTO ASTORINO

MARIA STELLA FABIANI